

Alessandra Capuano
Orazio Carpenzano
Fabrizio Toppetti

Il parco e la città

Il territorio storico dell'Appia
nel futuro di Roma



Alessandra Capuano
Orazio Carpenzano
Fabrizio Toppetti

Il parco e la città

Il territorio storico dell'Appia
nel futuro di Roma

The park and the city
The historical territory of Appia
in the future of Rome

Indice

Presentazioni *Presentations*

- 14 **Alessandra Capuano**
- 18 **Piero Ostilio Rossi**
- 22 **Federico Berardi**
- 24 **Luciano Ciocchetti**
- 26 **Michele Civita**
- 28 **Alberto Manzo**
- 30 **Luigi Malnati**
- 32 **Brigitte Colin**
- 34 **Lucio Alberto Savoia**

Introduzioni *Introductions*

- 38 **IL PARCO E LA CITTÀ**
THE PARK AND THE CITY
Alessandra Capuano
- 44 **WORKSHOP: RICERCA E DIDATTICA**
WORKSHOPS: RESEARCH AND EDUCATION
Philippe Poullaouec-Gonidec
- 50 **IL RUOLO DEL PARCO NELLA ROMA CONTEMPORANEA**
THE ROLE OF THE PARK IN CONTEMPORARY ROME
Alma Rossi

1. Patrimonio e natura *Heritage and Nature* a cura di Alessandra Capuano

85 INTRODUZIONE

INTRODUCTION

Alessandra Capuano

68 STRATIFICAZIONI DI PAESAGGI E DI SGUARDI RELATIVI

LANDSCAPE STRATIFICATIONS AND RELATED GAZES

Lucina Caravaggi

77 TOPOS E PROGETTO: RIPARTIRE DALL'APPIA ANTICA

TOPOS AND DESIGN: RESTARTING FROM APPIA ANTICA

Mario Manieri Elia

81 IL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO E PAESAGGISTICO DELL'APPIA

APPIA'S ARCHAEOLOGICAL AND LANDSCAPE HERITAGE

Rita Paris

87 ECCELLENZA E CONSERVAZIONE NEL PARCO ARCHEOLOGICO DELL'APPIA

EXCELLENCE AND PRESERVATION IN THE APPIA'S ARCHAEOLOGICAL PARK

Maria Grazia Filetici

93 SCAVI ARCHEOLOGICI E COMUNICAZIONE VISIVA

ARCHAEOLOGICAL EXCAVATIONS AND VISUAL COMMUNICATION

Gert Burgers

97 L'APPIA ANTICA TRA BENE PUBBLICO E INTERESSE PRIVATO

APPIA ANTICA BETWEEN COMMONWEAL AND PRIVATE INTEREST

Caterina Rossetti

101 IL PARADOSSO DEL PARCO DELL'APPIA

APPIA'S PARK PARADOX

Renato Nicolini

Approfondimenti Internazionali. Olanda *International Insights. Netherlands*

105 LA GESTIONE DEI PAESAGGI LENTI: IL RINNOVAMENTO DEL PATRIMONIO MONDIALE DELL'UMANITÀ IN OLANDA

MANAGING SLOW LANDSCAPES: THE UPDATE OF WORLD HERITAGE IN THE NETHERLANDS

Eric Luiten

2. **Paesaggi e infrastrutture** *Landscapes and Infrastructures*
a cura di **Fabrizio Toppetti**
- 112 INTRODUZIONE
INTRODUCTION
Fabrizio Toppetti
- 122 INTERAZIONI PER NUOVE OPPORTUNITÀ TERRITORIALI
INTERACTIONS TOWARDS NEW TERRITORIAL OPPORTUNITIES
Sylvain Paquette
- 127 CAMPAGNE ROMANE
THE CAMPAGNA ROMANA
Vieri Quilici
- 133 NUOVE ALLEANZE?
NEW ALLIANCES?
Roberto Secchi
- 139 IL PARCO DELL'APPIA ANTICA: UN NON PARCO TRA SALVAGUARDIA, GESTIONE E PIANIFICAZIONE
THE APPIA ANTICA PARK: NO PARK BETWEEN SAFEGUARD, MANAGEMENT AND PLANNING
Achille Maria Ippolito
- 145 PAESAGGIO, PAESAGGIO DELL'APPIA, PARCO DELL'APPIA
LANDSCAPE, APPIA'S LANDSCAPE, APPIA'S PARK
Franco Purini
- 151 IL PAESAGGIO AGRARIO DEL PARCO DELL'APPIA ANTICA
THE AGRICULTURAL LANDSCAPE OF THE APPIA ANTICA PARK
Rita Biasi
- 157 LA RETE ECOLOGICA PROVINCIALE
THE PROVINCE'S ECOLOGICAL NETWORK
Maria Luisa Salvatori
- 163 **Approfondimenti Internazionali. Spagna** *International Insights. Spain*
GREENING MADRID: LA NATURALIZZAZIONE DELLA CITTÀ COME STRATEGIA ATTIVA PER UN NUOVO PAESAGGIO URBANO
GREENING MADRID: CITY NATURALIZATION AS ACTIVE STRATEGY FOR A NEW URBAN LANDSCAPE
José Maria Ezquiaga

3. Strategie e progetto *Strategies and Design* a cura di Orazio Carpenzano

- 170 INTRODUZIONE
INTRODUCTION
Orazio Carpenzano
- 180 PROGETTI DI PAESAGGIO PER I PAESAGGI DELL'APPIA
LANDSCAPE PROJECTS FOR THE APPIA'S LANDSCAPES
Stefan Tischer
- 187 PAESAGGIO CON COVONI DI GRANO E LUNA NASCENTE
CORN SHOCK LANDSCAPE AND RISING MOON
Franco Zagari
- 193 LARGE PARKS: RETI PAESAGGISTICHE E CITTÀ CONTEMPORANEA
LARGE PARKS: LANDSCAPE NETWORKS AND CONTEMPORARY CITY
Carlo Gasparrini
- 199 IL PARCO NEL PIANO. IL PROGETTO E LE STRATEGIE PER ATTUARLO
THE PARK IN THE PLAN; DESIGN STRATEGIES OF IMPLEMENTATION
Bruno Gabrielli
- 205 IL PAESAGGIO DELL'APPIA E IL SISTEMA DI RELAZIONI
APPIA'S LANDSCAPE AND RELATIONSHIPS' SYSTEM
Pasquale Miano
- 209 QUALITÀ URBANA COME STRATEGIA DI PROGETTO
URBAN QUALITY AS DESIGN STRATEGY
Patrizia Colletta
- 213 INDOVINELLO POPOLARE
POPULAR RIDDLE
Cherubino Gambardella
- 217 **Approfondimenti Internazionali. Portogallo** *International Insights. Portugal*
LA CITTÀ COME PAESAGGIO: IL CASO DI PORTO
THE CITY AS LANDSCAPE: THE CASE OF PORTO
Francisco José Barata Fernandez

Posterplan

224 Rita Biasi, Alessandra Capuano, Lucina Caravaggi, Orazio Carpenzano, Philippe Poullaouec-Gonidec, Stefan Tischer, Fabrizio Toppetti, con Fabio Contini, Federica Morgia, Anna Lei, Riccardo Salvati

Workshop

240 1. MURA AURELIANE / S. SEBASTIANO

Alessandra Criconia

242 1A. THROUGH THE WALLS

246 1B. IL FUTURO NELLA STORIA

250 2. SETTE CHIESE / TORMARANCIA

Sabine Chardonnet Darmillacq

252 2A. APPIANET

256 2B. SAUDADE APPIA

260 3. LAURENTINA / VIGNA MURATA

Maria Madalena Ferreira Pinto Da Silva

262 3A. POP-UP EMERGING IDENTITY

266 3B. LINEA APPIA

270 4. TORRICOLA / CAVA DI SELCE

Beata Labuhn

272 4A. PATHS OF TIME

276 4B. CUORE DELL'APPIA

280 5. TUSCOLANA / CINECITTÀ

Gemma Peribañez

282 5A. IN BETWEEN MEMORIALS

286 5B. COLONIZATION

290 6. SANTA MARIA DELLE MOLE / FRATTOCCHIE

Antonino Minniti

292 6A. GEOMETRIA E NATURA

296 6B. L'ACQUA DELL'APPIA

Il grandioso obiettivo di preservare nel tempo il patrimonio dell'Appia si è costantemente scontrato, sin dai primi tentativi d'epoca napoleonica, con gli ostacoli rappresentati dall'oneroso impegno finanziario e dall'enorme quantità di interessi speculativi che insistono sulla zona.

La costituzione del Parco Regionale, grazie anche alle battaglie condotte negli anni Ottanta da Antonio Cederna, ha rappresentato sì un punto di svolta nella gestione del problema e nella lotta all'abusivismo, ma una soluzione definitiva è ancora lontana. Il Parco dell'Appia, infatti, presenta innumerevoli anomalie, fra le quali l'essere costituito per l'85% da territorio privato, che rendono più complicata, al momento, l'auspicata possibilità di poterne usufruire come bene pubblico.

Il volume affronta la necessità di un radicale ripensamento, che parta da azioni sinergiche all'interno dei vari aspetti che di solito vengono trattati settorialmente: la conservazione e l'utilizzo dei beni culturali e dell'ambiente, il traffico, l'espansione urbana, la protezione delle aree agricole, il problema dell'abusivismo. Uno sforzo congiunto che architetti, paesaggisti, urbanisti e archeologi, assieme a studenti e a rappresentanti della società civile, hanno profuso nel progettare soluzioni organiche e sostenibili in difesa di uno dei più straordinari patrimoni storico-naturali del mondo intero.

euro 32,00

ISBN 978-88-7462-521-5



9 788874 625215