

Nel II secolo d.C. Ostia Antica e Portus erano i caposaldi del sistema portuale e commerciale della Roma imperiale. Il porto di Claudio e quello di Traiano, con il suo straordinario bacino esagonale, configuravano un complesso apparato infrastrutturale, cui era interconnesso il centro amministrativo di Ostia, un'intera città romana ancora ben conservata. La via Flavia/Severiana stabiliva il legame fra i due poli attraverso l'Isola Sacra e connotava l'affaccio sul Mediterraneo della *caput mundi*. Il declino di Roma ha in seguito sancito la separazione fra i due centri, ma la struttura del territorio ostiense, e del rapporto fra Roma e il mare, sono rimaste fino a oggi quelle impostate dai romani. Roma si è sviluppata *in forma di cometa*, con la *testa* nel centro antico e la *coda* fra l'Eur e il mare. La *Coda della cometa* è oggi un territorio complesso e contraddittorio nel quale convivono abusivismi e grandi infrastrutture, agricoltura e paesaggi naturali, abbandono e grandi potenzialità per l'avvio di nuove economie. In questo contesto, archeologia e natura costituiscono un bacino di possibilità di sviluppo e rigenerazione paesaggistica finora trascurato. Ristabilire l'antica continuità fra Ostia e Portus attraverso l'Isola Sacra significherebbe recuperare una corretta lettura del sistema portuale della Roma imperiale ma anche aprire nuovi spazi e prospettive per un territorio in crisi. Il volume nasce da una ricerca del Dipartimento di Architettura e Progetto di Sapienza Università di Roma sulle possibilità di riconnessione di queste *archeologie interrotte* e racconta l'ipotesi progettuale della loro riconnessione in un Sistema che possa contribuire al rilancio del settore Roma mare e della città in senso lato.

euro 24,00

Andrea Bruschi (Roma, 1964) è ricercatore presso il Dipartimento di Architettura e Progetto della Facoltà di Architettura di Sapienza Università di Roma e docente di Progettazione Architettonica. La sua attività scientifica è orientata su linee di ricerca connesse all'intervento contemporaneo sull'esistente e alla città di Roma. Nell'attività progettuale ha realizzato alcuni edifici e spazi aperti fra i quali la Nuova piazza e il Centro Culturale di San Basilio, il Programma di Recupero Urbano Corviale 2, la chiesa di San Gregorio Magno e il recupero funzionale del Palazzo del Governo de L'Aquila in seguito al sisma del 2009.

ISBN 978-88-7462-718-9



9 788874 627189

Portus, Ostia Antica, via Severiana
a cura di
Andrea Bruschi

Quodlibet

DIAP PRINT / PROGETTI 8

Portus, Ostia Antica, via Severiana

a cura di
Andrea Bruschi

Il Sistema archeologico
paesaggistico della linea di
costa di Roma imperiale



Quodlibet DIAP PRINT / PROGETTI 8